

ДОНСКАЯ ИСКРА



№25 (626)

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

1902

29 июня – 5 июля 2011 г.

ОРГАН РОСТОВСКОГО ОБЛАСТНОГО ОТДЕЛЕНИЯ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

★ ОК КПРФ E-mail: kprf.rostov@mail.ru Тел./факс: (863) 240-83-77 ★ РЕДАКЦИЯ E-mail: dobro1917@mail.ru Тел.: (863) 262-30-95 ★ САЙТ www.kprf-don.ru ★

Никакого доверия партии воров и жуликов и их антинародному «Народному фронту»!

ЗАЯВЛЕНИЕ РОСТОВСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПРФ

В СВЯЗИ С ПУБЛИКАЦИЕЙ В ПЕЧАТНОМ ОРГАНЕ АДМИНИСТРАЦИИ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ – ГАЗЕТЕ «МОЛОТ» ЛОЖНЫХ СВЕДЕНИЙ О КПРФ И ЕЁ ЧЛЕНАХ

В печатном органе Администрации Ростовской области – газете «Молот» №71-72 от 27 мая 2011 года на третьей полосе была опубликована статья Ивана Пономарёва «Мэрские беды Новочеркасска», посвященная якобы имевшей место оценке деятельности мэра города Новочеркасска А.И. Кондратенко со стороны членов (экспертов) КПРФ.

В этой статье указывается, что «путем подковёрных интриг Кондратенко удалось захватить пост 1-го секретаря Новочеркасского горкома КПРФ».

Однако приведенные газетой сведения не соответствуют действительному положению дел, поскольку Уставом КПРФ и Федеральным законом РФ «О политических партиях в РФ» полностью исключен захват руководящих постов в партии кем бы то ни было. Никаких сведений и жалоб о «захвате поста 1-го секретаря Новочеркасского горкома КПРФ» в Ростовский областной комитет КПРФ и в Контрольно-ревизионную комиссию Ростовского областного отделения КПРФ не поступало. Сайт

РКСМ, с которого перепечатаны данные сведения, никакого отношения к КПРФ не имеет, является провокационным, направленным против КПРФ и её лидеров.

В указанной статье опубликованы различные выводы от лица «экспертов КПРФ», никакого отношения к КПРФ не имеющих, так как Уставом КПРФ не предусмотрено наличие «экспертов КПРФ», а сайт РКСМ и его «эксперты» не имеют никакого отношения к КПРФ.

Таким образом, редакция газеты «Молот» распространила заведомо недостоверные и порочащие репутацию КПРФ и её члена А.И. Кондратенко сведения.

Ростовский областной комитет КПРФ расценивает данную публикацию как политический заказ, направленный против политической партии КПРФ, оплаченный из средств областного бюджета, так как редакция газеты «Молот» является государственным предприятием Ростовской области.

Публикацию лживых сведений и сплетен в государствен-

ном печатном органе расцениваем как идейный кризис и полное вырождение идеологов правящего режима.

Ростовский областной комитет КПРФ официально заявляет о своей полной поддержке антикоррупционного курса мэра города Новочеркасска коммуниста А.И. Кондратенко и дает положительную оценку его деятельности на посту мэра города Новочеркасска с учетом кризисного состояния Ростовской области в целом и блокирования работы законно избранного народом главы города со стороны партии «Единая Россия» и её филиала – партии «Справедливая Россия».

Обращаемся к жителям Ростовской области максимально ответственно дать оценку антидемократическим выходкам в отношении мэра Новочеркасска А.И. Кондратенко и на предстоящих выборах депутатов Государственной думы РФ и Президента России отказать в доверии партии воров и жуликов, а также создаваемому ею антинародному фронту.

Ростовский областной комитет КПРФ.

Фашизм и антикоммунизм не пройдут!

ПАМЯТЬ О ПОДВИГЕ ОБЪЕДИНЯЕТ НАРОДЫ

КОМПАРТИИ РОССИИ И УКРАИНЫ ПОДТВЕРДИЛИ ЕДИНСТВО В СОВМЕСТНОЙ БОРЬБЕ ЗА ВОЗРОЖДЕНИЕ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА



Местом проведения памятной акции Победоносный курган был выбран не случайно. Именно высота, обозначенная на фронтовых картах как 277,9, стала связующим звеном всей обороны гитлеровцев на Миус-фронте в 1941-1943 годах. Фашисты считали это «дьявольское нагромождение войск и техники» неприступным, но в августе 1943 года Красная Армия сокрушила оплот немецкой обороны. Штурм безымянной высоты унес жизни 20 тысяч советских солдат. Здесь плечом к плечу за единую Советскую Родину сражались русские, украинцы, белорусы, представители всех республик многонациональной державы.

– Наш советский народ смог выстоять и победить тогда, и никаким силам теперь не удастся нас поссорить. Уверен, наша дружба навек, и мы собрались здесь, чтобы сказать «Да!» Крас-

ному знамени, под которым пол-Европы прошли, «Нет!» – возрождению фашизма не только на Украине, но и во всем мире, – заявил первый секретарь Донецкого обкома КПУ Николай Кравченко.

Он поблагодарил ростовчан, в том числе ветеранов ВОВ, преодолевших в автопробеге сотни километров для участия в митинге, и выразил уверенность, что такие совместные акции будут проводиться и в будущем с участием и других областных организаций Компартии.

Товарища по борьбе поддержал первый секретарь Ростовского обкома КПРФ, депутат Госдумы Николай Коломейцев. Он призвал митингующих взять на себя ответственность прекратить разрушение родной страны, возродить Союзное государство, не дать погасить огонь дружбы народов:

– Мы обязаны сделать это в память о погибших отцах и дедах, ради будущего

В 70-ю годовщину начала Великой Отечественной войны российские и украинские коммунисты провели совместный митинг под лозунгом «Остановим фашизм!» на мемориальном комплексе Саур-Могила в Донецкой области. Представители Ростовского областного комитета КПРФ, Донецкого обкома КПУ, ростовского регионального Совета общественных организаций ветеранов войны и военной службы, украинского «Союза Советских офицеров», комсомольцы, участники Великой Отечественной собрались, чтобы почтить память советских солдат, сложивших голову в боях с фашистами. В мероприятии участвовали депутаты Госдумы, Ростовского областного Законодательного собрания, Донецкого областного совета, Верховной Рады Украины.

наших детей и внуков, перед лицом живых свидетелей той страшной войны и участников взятия безымянной высоты на Миус-фронте, – заключил лидер донских коммунистов. Выступали на митинге и те, кто штурмовал высоту, помнит ад боев, и наследники победителей. Красной нитью в выступлениях всех участников акции проходила мысль о том, что 70 лет назад именно Советский Союз остановил коричневую чуму и освободил мир от гитлеровских поработителей:

– Наша задача донести до людей главное: хребет фашизму сломал многонациональный народ Советского государства, веривший в идеалы братства, коллективизма, справедливости и правды. Да здравствует российско-украинская дружба наших Компартий! – провозгласил зампределателя ЦКРК КПРФ, депутат Госдумы Виктор Коломейцев.

Участники митинга откры-

ли у подножия героической Саур-Могилы, на месте братского захоронения, где покоятся русские и украинские солдаты, памятник в знак дружбы и единства России и Украины. Он был заложен по инициативе Донецкой областной организации КПУ и Ростовского обкома КПРФ.

Позорный факт, но вот уже несколько лет на Саурмогилах у скульптуры воина-освободителя погашен Вечный огонь. Донецкие коммунисты не раз обращались к украинским властям, требуя зажечь священное пламя, но пока безрезультатно. Чиновники как в России, так и на Украине охотно рассуждают об опасности фашизма, на деле же, звучало на митинге, сами раскручивают маховик «десоветизации» и «десталинизации», провоцируя рост антипатриотических настроений. Потакают фальсификаторам истории, которые кощунственно «глумятся над Знаменем победы, топчут



наше легендарное прошлое, бессмертный подвиг советского народа», допускают выходы гитлеровских последышей во Львове, разрешают возводить памятники предателям, как, например, фашистскому прихвостню генералу Краснову в донской станции Еланской.

Участники акции зажгли символический огонь на погасшем Вечном огне, на «священной для каждого патриота, обильно политой кровью советских воинов земле Миус-фронта», возложили цветы и венки к памятникам военного мемориала. Митингующие приняли обращение к братским народам России, Украины и Белоруссии, в котором призвали граждан некогда единой и могучей страны противостоять организованной волне антикоммунистической истерии, вступить в ряды Компартии, помнить, что только под Красным Знаменем Победы, под флагом созидания можно

уверенно смотреть в будущее. «Единственной объединяющей силой на просторах СССР является Союз Коммунистических партий бывших союзных республик. Как и 70 лет назад на переднем крае борьбы за восстановление Советской Родины, за права человека на труд и на жизнь встали коммунисты» – говорится в заявлении.

Участники митинга почтили память погибших в Великой Отечественной войне минутой молчания.

Будьте бдительны, чтобы никогда фашистский сапог не топтал родную землю – такое завещание оставили солдаты 40-х своим потомкам на выжженной земле Саур-Могилы. Коммунисты 21-го века поклялись их памятью бороться с фашиствующим национализмом, защищать нашу общую Родину.

Наталья КРЮКОВА,
соб. корр. «Правды».

Украина,
Донецкая область.



ДЕВЯНОСТО ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВЕЛИКОЙ ОКТЯБРЬСКОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ (1917-2011)

Советский календарь

ИЮНЬ

★ 26 июня. 67 лет со дня рождения Г.А. Зюганова, Председателя ЦК КПРФ, председателя Совета СКП-КПСС, руководителя фракции КПРФ в Госдуме РФ.

ИЮНЬ. За то время, что Геннадий Зюганов возглавляет КПРФ, его политической карьере не раз предрекали неминуемый крах.

Появлялись и уходили в небытие десятки общественных деятелей "новой волны" — Зюганов оставался. Одни полагают, что этот феномен отражает очевидную состоятельность Зюганова как политика и как человека, твердо стоящего на ногах.

И при каждом удобном случае, особенно в преддверии очередных выборов, стремятся отправить его ко дну или, на худой конец, вынудить добровольно последовать примеру императора Диоклетиана — заняться выращиванием капусты.

Что для этого только не делается! Политтехнологи без устали работают над хитроумными схемами замены лидера на левом фланге, центры социологических исследований играют на последние рейтинги Зюганова, начинающие журналисты оттачивают перо на "исоблачающих" его статьях, а более опытные лениво подновляют старые мифы и легенды.

Однако Зюганов не отступает и не сворачивает с избранного пути.

Анатолий ЖИГУХИН. (Из книги "Геннадий Зюганов").

• 67 лет назад (1944) тяжело раненный девятнадцатилетний комсомолец, гвардии младший сержант Юрий Смирнов был захвачен фашистами в плен и после зверских пыток распят на стене блиндажа. Посмертно удостоен звания Героя

/Продолжение на стр.3/

Народное ополчение

ДАЕШЬ ПРЯМОЕ СОЦИАЛЬНОЕ ДЕЙСТВИЕ!

КОМИТЕТАМ РЕГИОНАЛЬНЫХ ОТДЕЛЕНИЙ КПРФ

Уважаемые товарищи! Единственной целью операции прорывных структур по созданию так называемого «Общероссийского народного фронта» является сохранение у кормила власти партии чиновников и олигархии «Единая Россия», ее руководителя В.В. Путина.

В ответ на очередную уловку, целиком и полностью связанную только с подготовкой к предстоящей общенациональной избирательной кампании, а вовсе не решением насущных государственных проблем, среди патриотически настроенной общественности России, в первую очередь, трудящихся, ветеранских, молодежных и женских организаций, профсоюзом активно стало выдвигаться предложение сформировать вокруг КПРФ движение под именем «Народное ополчение».

Первые объединения, называемые «Народным ополчением», появились в Алтайском крае и Нижегородской области, об их формировании в своих регионах также сообщали

участники семинара-совещания партийных отделений Юга России, состоявшегося 3-4 июня в Пятигорске Ставропольского края. Председатель ЦК КПРФ Г.А. Зюганов в ответ на предложения с мест чиновников и олигархии «Единая Россия», ее руководителя В.В. Путина. Эти политические манипуляции правящего режима вызвали у широких народных масс решительный протест и возмущение.

В связи с запросами с мест о возможных формах объединения сторонников КПРФ в структуры типа «Народного ополчения» рекомендуем до соответствующего решения Президиума ЦК КПРФ вести организационную работу по следующим направлениям.

Первое. Региональные и местные общественные организации, желающие сотрудничать с КПРФ и поддерживающие идею формирования «Народного ополчения», должны установить контакты с региональными Штабами протестных действий и включиться в их работу.

Второе. Гражданам, желающим поддержать идею «народного ополчения», рекомендовать включиться в кампанию поддержки народного референдума. И по представлению определенного количества собранных подписей (50-100) в поддержку референдума выдавать им удостоверение сторонников КПРФ с последующим указанием об индивидуальном членстве в движении «Народное ополчение».

Третье. Наиболее активным гражданам, имеющим опыт участия в акциях протеста (уволненным из армии военнослужащим, членам добровольных дружин по охране правопорядка, спортсменам и др.), предложить сотрудничать с КПРФ в рамках групп прямого социального действия, которые создаются при партийных отделениях или Штабах протестных действий.

Исходя из конкретного опыта самоорганизации граждан вокруг КПРФ, Центральный Комитет примет соответствующие решения по формированию органа, координирующего работу со сторонниками партии в рамках движения «Народное ополчение».

Полагаем, что первоочередная задача на сегодня заключается в оказании в каждом регионе самой действенной помощи всем нашим союзникам и сторонникам в их скорейшем объединении вокруг КПРФ на базе указанных структур формирующегося движения «Народное ополчение». При этом обращаем внимание, что КПРФ, в отличие от «Единой России», называемой в народе «партией жуликов и воров» и формирующей «Народный фронт», нет необходимости прятаться за новый политический бренд — «Народное ополчение». Наоборот, формирование вокруг КПРФ структуры под названием «народное ополчение» должно работать на укрепление авторитета партии и упрочения ее связей с трудящимися.

Партийным комитетам необходимо незамедлительно обудить данный вопрос и наметить конкретные мероприятия по оказанию инициативам сторонников КПРФ самой действенной организационной и пропагандистской помощи.

В.Ф. РАШКИН, член Президиума, секретарь ЦК КПРФ.

Эко митинга в Донецке

БЕЗДЕЛЬНИКОВ — В ОТСТАВКУ!

5 июня коммунисты г. Донецка Ростовской области решили провести митинг «О реформах образования и ЖКХ».

Собравшись на площади В.И. Ленина у ДК «Шахтер» к 11 часам коммунисты и поддерживающие их горожане. «Разрешение» от мэра, ОВД и прокуратуры были получены заранее. Перед началом митинга высказываются микрфоном заместитель мэра Темникова А.В. и на повышенных тонах кричит: «Вы хоть знаете, что такое митинг?». Обращаясь в Темуркаеву А.Г. и Гришиной А.Н.: «Вы могли бы прийти ко мне и побеседовать с нужными вам людьми». То есть она не пригласила мэра Тарасенко Ю.Н. и зав. гороу Лобого С.Б., которых мы в уведомлении пригласили выслушать нас по вопросам ЖКХ и образования.

Ведя себя «по-бабски», Темникова А.В. чуть не сорвала митинг. Но, несмотря на такую встречу с 1-м зам. мэра, мы все-таки продолжим митинг. По вопросам реформ ЖКХ и образования выступили: Гришина А.Н., Бельчик И.Н., Кольшев В.П., Липунов Н.М. Говорили о дороговизне услуг ЖКХ, о поборах в школах, о непомерных налогах на землю, о бездействии управляющих компаний: додумались брать плату за ремонт, не делая ремонта, брать плату за «управление», т.е. за ничегонеделанье. Люди возмущались ложью с телеэкрана, преподносимой «Единой Россией» — партией воров и бандитов. Были приняты такие вот резолюции:

«Мы, участники митинга г. Донецка Ростовской области от 5.06.2011 г., возмущены поведением заместителя мэра Темниковой А.В. Мы испытываем на себе непомерные цены на

услуги ЖКХ — самые дорогие в Ростовской области, хотя у нас в городе закрыты все шахты, на ладан дышит экскаваторный завод и хлопкопрядильная фабрика. Люди уезжают в поисках работы, распадаются семьи. Исходя из вышеизложенного, мы требуем:

- 1. Снижения тарифов на отопление, газ, электроэнергию, воду.
2. Выплатление ремонта в домах: 17/1, 17/2, 20/1, 20/2 12-го квартала.
3. Отмены в квитанциях графы «Услуги управления».
4. Отмены земельного налога с участников Великой Отечественной войны и инвалидов.
5. Отмены поборов в школах.
6. Считать русский язык и математику в школах основными предметами повсеместно в России.
7. Мэра г. Донецка Ростовской области — в отставку!
8. Правительство, ухудшающее жизнь народа, — в отставку!

ГРИШИНА А.Н., секретарь м/о КПРФ.



Из резолюции митинга-протеста трудящихся, граждан города Донецка Ростовской области 5 июня 2011 года о проекте правительственного Закона «Об образовании» и жилищно-коммунальной реформе

Мы, жители города Донецка Ростовской области, возмущены и выражаем протест против того, как власти РФ во главе с правительством проводят так называемые реформы российского образования и жилищно-коммунальные преобразования. Капиталистический строй современной России разрушает всё, что необходимо для полноценной жизни и творческого развития детей и юношей всех возрастов — от младенчества до вступления во взрослый мир. Все жилищно-коммунальные реформы сводятся к постоянному повышению платы за электроэнергию, газ, воду и другие коммунальные услуги.

- 1. По жилищно-коммунальным услугам: а) прекратить повышение роста тарифов на коммунальные услуги; б) установить государственный контроль за ценообразованием на газ, нефть, электроэнергию, основные продукты питания и лекарственные средства; в) ограничить плату ЖКУ 10-ю процентами суммарного дохода семьи; г) законодательной власти РФ разработать и внедрить ответственные обязательства правительства РФ за невыполнение конституционных прав народа по улучшению жизнедеятельности каждого гражданина РФ и проведению референдумов по очень важным вопросам, касающимся всего народа.

- 2. По жилищно-коммунальным услугам: а) прекратить повышение роста тарифов на коммунальные услуги; б) установить государственный контроль за ценообразованием на газ, нефть, электроэнергию, основные продукты питания и лекарственные средства; в) ограничить плату ЖКУ 10-ю процентами суммарного дохода семьи; г) законодательной власти РФ разработать и внедрить ответственные обязательства правительства РФ за невыполнение конституционных прав народа по улучшению жизнедеятельности каждого гражданина РФ и проведению референдумов по очень важным вопросам, касающимся всего народа.

- 3. Земельный налог ветеранам ВОВ отменить.
4. Повысить пенсию всем категориям.
5. Правительство, ухудшающее жизнь народа — в отставку!

Принято единогласно.



Подвиг патриотов

О ПАРТИЗНАХ — ГЕРОЯХ ОСВОБОЖДЕНИЯ РОСТОВА

Когда речь заходит об освобождении донской столицы в феврале 1943 года, большинство вспоминают Мадянона, батальон которого первым ворвался в Ростов. Но краеведы еще помнят, что освобождению донской земли содействовали не только регулярные части.

Борьба с захватчиками началась уже в первый день оккупации. 24 июля 1942 года в Ростове выдолось жарким. В центре города еще шли бои, а на окраине по Металлургической, ведущей прямо к «Ростсельмашу», спустился взвод немецких пехотинцев. Солдаты с любовью смотрели по сторонам. Еще один город пал к их ногам. Неожиданно репродуктор на одном из столбов ожил. Приятный женский голос говорил что-то на непонятном им русском. После паузы начал вещать на чистом немецком, и солдатам он уже не казался таким приятным. На весь район репродуктор призывал на двух языках: «Советские люди! Боритесь с фашистами. Смерть оккупантам!» Трансляция велась из заводского радиоузла, а микрофона стояла представительница немецкой коммуны на «Ростсельмаше», людей, которые приехали строить завод, да так и остались жить в СССР. Около двух часов потребовалось немцам, чтобы найти радиодом.

Одним февральским утром на Портовой ребята встретили советских разведчиков. Став их проводниками, они участвовали в рейдах по уничтожению огневых точек вдоль Дона. 8 февраля в бою у железнодорожного моста, пытаясь уничтожить пулеметную точку, погиб Женя Репко. Через несколько дней был тяжело ранен Виктор Козлов. Когда Ростов был освобожден, Николай пошел в военкомат. К немалому удивлению, выслушав рассказ о подпольной борьбе и участии в уличных боях, его поблагодарили и отправили домой с формулировкой: «В армию возьмем, когда подойдет срок!»

Летом 1943 года Николая отправили в танковое училище. После войны он жил в Ростове, работал слесарем на заводе.

СЕРДЦА ТРЕХ

За полгода второй оккупации в Ростове было создано и действовало несколько отрядов и групп: разведывательно-диверсионные группы Буянова, Мезера, Медведова, Романова, «Братья и сестры», «Мстители», «Вперед», «Клятва», партизанские отряды «Ростовец», «Трамвайчики», «Имени товарища Сталина». Но были и такие, о ком не помнят даже краеведы-историки.

В Верхне-Гниловском поселке жили три друга: Женя Репко, Виктор Козлов и Николай Серьянов. В армию их не забрали по причине малолетнего возраста, а сидеть без дела в такое время шестнадцатилетние патриоты не хотели.

Уже на следующий день после того, как перестала доноситься канонада из центра, везде в поселке были расклеены приказы немецкого командования, — вспоминал Николай Серьянов. — Все сводилось к одному: за сопротивление наказание одно — смерть. Вторым мы строили планы борьбы, но сами понимали, что они нереальны. К кому обратиться? К родителям — можно и по шее сплотать. Решили пойти к нашему учителю Владимиру Николаевичу Базыкину.

Так появилась небольшая подпольная группа. У Базыкина было радио, которое он не сдал, и теперь по вечерам патриоты записывали сводки Совинформбюро, а утром поселок узнавал советские новости, читая расклеенные листовки. Но пацанам хотелось большего. Вскоре судьба дала им шанс. В один из осенних дней в дом Базыкина постучал мужчина в выцветшей и изрядно потрепанной телогрейке. Это был старый знакомый учителя Николай Зотов. Партизанский штаб Южного фронта направил его в Ростов для создания диверсионной группы из местных. Ему нужны были надежные люди — такими и стали учитель и трое его учеников.

Первой по-настоящему боевой операцией стал налет на оружейный склад, — вспоминал Николай. — Все сделали по-тихому. Пробрались, нагрузили винтовками, гранатами и патронами. Стали уходить и нарвались на патруль. Немцы открыли огонь,

а мы даже не подумали отстреливаться. Так перепугались, что бежали, нагруженные оружием, со всех ног. Благо, стрелками немцы оказались неважными. Никто не был даже ранен. Потом подожгли цистерны с бензином на станции Ростов-Берг. Пожар перекинулся и на склады с боеприпасами. Взрыв был страшный. Потом еще долго рвали снаряды, а немцы не могли из-за этого подойти, чтобы потушить.

Одним февральским утром на Портовой ребята встретили советских разведчиков. Став их проводниками, они участвовали в рейдах по уничтожению огневых точек вдоль Дона. 8 февраля в бою у железнодорожного моста, пытаясь уничтожить пулеметную точку, погиб Женя Репко. Через несколько дней был тяжело ранен Виктор Козлов. Когда Ростов был освобожден, Николай пошел в военкомат. К немалому удивлению, выслушав рассказ о подпольной борьбе и участии в уличных боях, его поблагодарили и отправили домой с формулировкой: «В армию возьмем, когда подойдет срок!»

Летом 1943 года Николая отправили в танковое училище. После войны он жил в Ростове, работал слесарем на заводе.

С ПРИВЕТОМ ОТ БУРГОМИСТРА

В ноябре 1942 года немногочисленные прохожие, спешившие по главной улице города, с изумлением останавливались около здания ростовской администрации, которое соседствовало с кинотеатром «Юнг-Штурм» (ДК строителей). На огромном фанерном листе было написано по-русски: «Долой фашистских захватчиков! Да здравствует непобедимая Красная Армия!», а ниже — на немецком: «Обербургомистр Ростова-на-Дону Тиккерпу-Немцы, не знающие русского, спокойно проходили! Бургомистр плохой не напишет, даже на русском. По воспоминаниям очевидцев, плакат продержался часа два до тех пор, пока на него не обратила внимание местная полиция. Его повесили по заданию командира партизанского отряда имени Сталина двое ростовских мальчишек Савва Лотошников и Толик Подушко.

Толик Подушко был сиротой. Его отца расстреляли немцы, а мать умерла еще до войны. В отряде парнишка выполнял роль связного, но когда на улицах города развернулись бои, то и ему хватало работы.

Когда к вокзалу прорывался батальон Мадянона, партизаны поняли, что время открытой борьбы настало. Нужно помочь нашим войскам. Отряд Трифонова разделился на три группы: северная шла из поселка «Сельмаш», центральная — из поселка им. Маяковского, южная продвигалась берегом Дона. Когда северная группа подошла к артиллерийскому училищу, там их встретил огонь охранников. Завязался бой, в ходе которого Толик Подушко гранатой уничтожил немецкого пулеметчика. Немцев вытеснили, и они, огрызаясь, стали отступать по балке (ныне там гостиница «Турист»). Вскоре партизаны встретили бойцов Красной Армии, и уже вместе с ними уничтожали отступающих врагов.

События Совинформбюро от 26 января 1943 года: «Партизаны Ростова уничтожены 200 фашистов, 24 автомашины, 6 повозок с боеприпасами. Партизаны сожгли 25 тонн горючего, захватили 12 пулемета, 100 винтовок и 25 тысяч патронов».

Страницы истории листал Александр ШЕСТОПАЛОВ, корр. «Донской искры».

СЛОВО НА ВООРУЖЕНИИ АРМИИ И НАРОДА

К 70-ЛЕТИЮ НАЧАЛА ВЕЛИКОЙ ВОЙНЫ



Говорят, что в конце апреля 1945 года, когда советские солдаты завязали бой уже в окрестностях Берлина, на вопрос Гитлера: «Как могло случиться, что мы проиграли войну?», один немецкий генерал ответил: «Победили не техника, не вооружение, а советская школа, пропаганда, литература и искусство, то есть советский народ-патриот».

Генерал был прав. Нынешнему поколению наших людей об этом могут рассказать сегодня ветераны войны и труда тех незабываемых лет, а также произведения литературы и искусства 30-40-х годов минувшего века. В стране тогда было развёрнуто небывалое ранее военно-патриотическое воспитание всего народа, начиная от школьников и студентов. Особенно большой размах обрели после вооружённых конфликтов с Японией и Финляндией.

В те годы появилось много талантливых крит прозы и поэзии, песен, кинофильмов, спектаклей, произведений изобразительного искусства. Это были не только выдающиеся произведения искусства, а «Тихий Дон» М. Шолохова, «Хождение по мукам» А. Толстого, «Разгром» А. Фадеева, «Как закалялась сталь» Н. Островского, «Кочубей» А. Первенцева, но и такие книги, как «На Востоке» П. Павленко и «Патриоты» С. Дикогова — ограничниках и возможных столкновениях с агрессорами.

В эти годы быстрой расцвет получила военно-патриотическая тема в стихах и песнях Э. Багрицкого, В. Лебедева-Кумача, В. Гусева, М. Голдштерна, М. Светлова, А. Софронова, А. Суркова, К. Симонова и др. Вершиной этой песенной поэзии стала «Катюша» М. Исаковского, который, кстати, отмечал, что в стране тогда повсюду возникал повышенный спрос на подобные песни.

И в драматургии того времени появились пьесы, изображавшие на сцене картины борьбы советского народа и его армии за свободу и независимость любимой Родины. Это ряд пьес от «Первой Конной» до «На Западе бой» Вс. Вишневского, «Гибель эскадры» А. Корнейчука, «Человек с ружьём» и «Падь Серебряная» Н. Погодина, «Пограничники» В. Билья-Белоцерковского, «Парень из нашего города» К. Симонова. Свою роль в патриотическом воспитании народа накануне небывалого испытания в огне Великой Отечественной войны сыграли пьесы о полководцах Суворове и Кутузове, о героях Порт-Артура, созданные В. Соловьёвым, Л. Никитиным, А. Разумовским и другими.

Когда к началу 40-х годов обозначилась явная угроза войны со стороны германского фашизма и его сателлитов, наш народ от мала до велика был уже внутренне готов, не жалея сил и самой жизни, защищая свою любимую Родину, свой дом и семью от вероломных врагов, угрожавших самому существованию нашего государства.

Летом 1941 года, ровно 70 лет назад, грянула кровопролитная война, какой ещё не было в истории не только России, но и всего мира. Тяжёлые испытания выпали на долю нашего народа, но, несмотря на муки и страдания, он победил. Мрак войны отступил, покатылся к германским границам под силу любви и верности советского народа своей Родине — СССР.

И все годы войны, по меткому выражению М. Шолохова, слово художника было на вооружении армии и народа. Более тысячи литераторов в качестве бойцов и военных корреспондентов ушли в армию, на фронт. Около трёхсот из них не вернулись с полей войны. Это А. Гайдар, Е. Петров, В. Ставский и многие другие. Слава им! Их имена навсегда остались в истории нашего народа-победителя.

Вл. КОТОВСКОЕ, литераторовед.

На снимке: М.А. Шолохов среди бойцов.



ДЕВЯНОСТО ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВЕЛИКОЙ ОКТЯБРЬСКОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ (1917-2011)

Советский календарь

ИЮНЬ

★ 27 июня. 57 лет со дня пуска в СССР (1954) первой в мире промышленной электростанции на атомной энергии в г. Обнинске Калужской области.

★ 1947 г. — родилась Т.Г. Голубева, первый секретарь ЦК КП Белоруссии.

★ 28 июня. 299 лет со дня рождения Жана Жака Руссо (1712-1778), французского философа-просветителя, писателя.

1906 г. — родился И.Д. Черняховский, советский военный деятель, генерал армии, дважды Герой Советского Союза. Погиб в 1945 г.

• 97 лет назад (1914) было совершено убийство сербскими националистами наследника австро-венгерского престола эрцгерцога Франца Фердинанда, что послужило поводом к Первой мировой войне.

• 92 года со дня окончания (1919) В.И. Лениным работы над брошюрой «Великий почин».

• 1988 г. — открытие XIX Всесоюзной конференции КПСС.

★ 29 июня. 164 года назад (1847) в Лондоне состоялся I Конгресс Союза коммунистов.

• 1648 г. — русский казак Семен Дежнев отправился в плавание, во время которого открыл пролив между Азией и Америкой.

• 1976 г. — открылась Берлинская конференция коммунистических и рабочих партий Европы.

★ 30 июня. 97 лет назад родился В.Н. Челомей (1914-1984), советский ученый в области механики, конструктор ракетной техники, академик АН СССР, дважды Герой Социалистической Родины.

• 67 лет со дня учреждения (1944) Академии медицинских наук СССР.

/Окончание на стр.8/

СУТЬ СОБЫТИЙ

Планы передать ряд властных функций из Москвы в новый "запретный город" за пределами МКАД и создание в связи с этим нового столичного федерального округа во главе с действующим мэром "первопрестольной" Сергеем Собяниным являются конституционной новеллой, поскольку федеральный округ не является субъектом Российской Федерации, а следовательно, не может иметь никакого "главы". Кроме того, федеральный округ не может состоять из одного-единственного субъекта Федерации, как это планируется в данном случае — видимо, по американской модели, где, помимо "обычных" штатов, функционирует федеральный округ Колумбия с особым статусом, — такие комментарии данной инициативе дают наши источники в околоправительственных кругах, подчеркивая, что такие планы являются формой поддержки Собянина, испытывающего значительные трудности во взаимодействии со старой московской бюрократией, лично со стороны Медведева. Если ему удастся совместить должность главы исполнительной власти российской столицы с должностью полпреда президента в новом федеральном округе, это создаст весьма привлекательный прецедент и для других федеральных округов, которые в таком случае смогут выступить "центрами децентрализации" России. Точно так же утверждение Юрия Чайки на посту генерального прокурора, несмотря на громкий скандал с "крышеванием" подмосковных казино, в котором оказались замешаны видные сотрудники Генпрокуратуры и сын генпрокурора, является попыткой президента, не проводя жестких кадровых решений, аналогичных привлечению всеобщего внимания "чистке" МВД, укрепить свои позиции в "силового" блоке российского правительства, что имеет особое значение накануне выборов цикла 2011-2012 годов...

Очередная техногенная катастрофа с массовыми жертвами — на этот раз пассажирского самолёта Ту-134 под Петрозаводском, личный раз подчеркивает бессмысленность ставших за последнее время популярными на всех этажах российской "властной вертикали" разговоров об "инновационной модернизации", поскольку её потенциал не хватало даже для поддержания в рабочем состоянии остатков советской техносферы, отмечают эксперты СБД, специально указывая на тот факт, что из общего объёма сделок, заключенных на Международном экономическом форуме в Санкт-Петербурге, сделки по импорту в РФ зарубежной продукции составили свыше 80%...

Агентурные донесения службы безопасности «День»

Вехи биографии Константина (Кирилла) Михайловича Симонова, как и всякого человека, поместились бы в десятке строк, разве что высших премий и звонких должностей было бы побольше. Должности и премии можно, говоря о таком человеке, не упоминать, как это делают любители «новейших» историй и «хроник», но, спрашивается, можно ли писать «свою» историю и при том, как это делается ныне, не искажать подлинную? Можно! Можно, но лишь призвав в соучастие память народную и ту истину, которую открывает наша русская сострадательная совесть, наша общая боль, наша горе и наши слёзы. Однако дано это бывает далеко не каждому, даже самому искреннему человеку.

Имя Константина Симонова стало известно в годы войны. В «Красной звезде» печатались его репортажи и очерки, как сейчас бы сказали, из самых горячих точек. Военный корреспондент Симонов никогда не сидел на месте, был на всех фронтах, видел кровавые сражения и подлинный героизм, много думал, много писал. Но более всего любил Симонова за его лирику. Лирику необыкновенную, наполнившую войну и жизнь новым волнующим смыслом, интимной болью, которая поднималась от одного человеческого сердца над всей раздираемой горем страной. Это были великие стихи из восниги «С тобой и без тебя», которые звучали по радио, печатались в газетах, ходили по рукам, заучивались наизусть. Это были воистину великие стихи, ставшие гимном верности, всепобеждающей силы любви, это были стихи о трудных дорогах русской Смоленичины, о русской женщине, о солдатской душе и о своей земле. Но главное было в том, что о России, после Шолохова, в советской стране еще никто так не говорил. В конце войны и первые послевоенные десятилетия появились первые симоновские военные повести и пьесы: «Дни и ночи», «Русский вопрос», «Под каштаном Праги» и др., в начале 60-х - трилогия «Живые и мертвые», которую, по сути, в сегодняшнем дне следовало бы называть одним из самых впечатляющих фундаментальных художественных произведений, рисующих достоверную картину трагических и героических лет нашего многострадального народа.

Симонов Константин (Кирилл) Михайлович родился в 1915 году 28 ноября (н.с.) в Петрограде. Воспитал его отчим, преподаватель военного училища, и детские годы Кирилла по тому прошли там, где отчим служил, - в Рязани и Саратове. Там Кирилл пошел в фабзавуч учиться на токаря, но в 1935 году семья переехала в Москву. Здесь Симонов закончил фабзавуч точной механики и пошел работать на завод, отдав рабочей профессии пять лет. В эти годы появляются и его первые стихи, которые были напечатаны в 1936 году журналами «Молодая гвардия» и «Октябрь». А в 1938 году Симонов уже закончил Литературный институт им. А.М. Горького и поступил в аспирантуру ИОЛПИ. Однако в 1939 планы изменились, его направили в Монголию, на Халхин-Гол военным корреспондентом. Вернувшись, в течение года он учился на курсах военкоров при военно-политической академии и получил воинское звание интенданта второго ранга. С началом войны его призвали в армию. Он работал в газете «Боевое знамя», затем в «Красной звезде». Написал пьесы «Русские люди», «Жди меня», «Так и будет», повесть «Дни и ночи» и две книги стихов: «С тобой и без тебя» и «Война».

Военкор Симонов был на всех фронтах, прошел по земле Румынии, Болгарии, Югославии, Польши и Германии, стал свидетелем последних боев за Берлин. После войны появились его очерки, роман-трилогия «Живые и мертвые» и др. В послевоенные годы Симонов не оставил

работу корреспондента, работал в газете «Правда», жил в Ташкенте, как корреспондент газеты «Правда» по республикам Средней Азии, много писал, много из написанного им было экранизировано, был главным редактором журнала «Новый мир», главным редактором «Литературной газеты», секретарем правления Союза писателей СССР, членом президиума Советского комитета защиты мира. Константин Симонов — Герой Социалистического труда (1974), шестикратный лауреат Сталинской премии, депутат Верховно-



го Совета СССР, член ЦК КПСС...

А из личной жизни: был женат на Валентине Серовой (снималась в фильме «Сердца четырех», «Заговор обреченных», «Жди меня»). Ею восхищался Сталин. И не только он один. Актриса любила показывать друзьям золотые часики с выгравированной надписью «ВВС от РКК» — подарок маршала Рокоссовского. Но женой с Симоновым не сложилась, они развелись в 1957 году, и последние годы актриса прожила одиноко в своей квартире. Симонов снял в своих сочинениях все посвящения ей, оставив лишь эпитафю к стихотворению «Жди меня». Валентина Серова, «самая женственная из актрис нашего театра и кино», умерла в пустой квартире и была обморожена через неделю после смерти. Её с Симоновым дочь Маша напишет: «Умерла она одна, в пустой, обморочившей спавшими ей приходившими квартире, из которой вынесли всё, что подавалось перекуске вручную». Симонов не приехал на похороны, но прислал букет цветов. Сам Константин Михайлович умер в 1979 году, 28 августа, в возрасте 63 лет, оставив после себя совсем необычное по тем временам завещание, чтобы земной его путь завершился под Могилёвом, на Буйницком поле, где прах его был развеян там, где успокоились останки героев его романа-эпопеи «Живые и мертвые».

По была первая командировка на фронт в только что начавшейся войне. Может быть, потому она оказалась среди многих других, последующих, самой драматической, самой памятной. Города Кричев, Юхнов, Могилёв — её маршрут. Шел июль 1941. Среди ужаса отступления, среди шока, паники, крови, первых рек горя, поле близ деревни Буйнички для доселе непобедимой армии Германии, собравшей в поход на Советскую Россию всю Европу, оказалось неприступным. Здесь, укрепившись на шоссе Могилёв-Бобруйск, держал оборону полк полковника Кутепова. Полк этот стоял, не думал отступать, хотел остановить немцев и остановить их. Рядом с позициями дымились десятки сгоревших немецких танков. В страшной мясорубке первых недель отступления это был один из первых островков надежды. На том поле под деревней Буйнички полк Кутепова за 4 дня отбил 29 танковых атак, вывел из строя 179 танков и самоходок, более 4 тысячи солдат противника. Об этом, одном из первых победных боёв, написал военкор Симонов, снял фотокар Павел Трошкин. Быть может, где-то здесь, быть может, по прошествии времени, был найден писателем ключ к пониманию войны, а короткая встреча с полковником Кутеповым стала одной из главных на всю войну. Уезжая с Кутепов-

ских позиций, Симонов знал наверняка, что тех, кто остается, он никогда не увидит. Случилось именно так. Прорываясь из окружения, которое захлопнулось буквально за спиной уехавшего военкора, погибли почти все. Теперь над Буйницким полем не слышно выстрелов. У края поля стоит часовня, подле небольшой часовни плещется Озеро Слёз. Молчит военная техника: советский и немецкий танк, зенитки, гаубицы, молчат мемориальные доски с несколькими фамилиями погибших. Тишина над их братской могилей.

На шестом километре шоссе Могилёв-Бобруйск, недалеко от перекрестка, в поле, в 1980 году был установлен мемориальный знак в честь писателя Константина Симонова. «Симоновский камень» — красноватый валун, привезенный из Карелии, лежит на краю поля близ деревни Буйнички, что под Могилёвом. Это памятник, несомненно, выдающемуся писателю. На камне установлена мемориальная доска, высечен автограф. У человеческой памяти своя дорога. Она и только она ведет к правде, какой бы правда ни была — тайной или явной, какими бы хитросплетениями не обернулась её судьба. Правда писателя — особая правда. Она всегда на виду, вечно на глазах, не даёт покоя и, как маяк, своим светом говорит: вот передо мной безбрежный океан домыслов; за мной — твердь случившегося. Над зыбкими волнами обвинений, над горечью обид и прижизненной славы Константина Симонова светит, подобно маяку, несколько строчек, в которых, как в спасательном луче, сошлось правда писателя, вызвавшая его судьбу, открывшая дорогу народной памяти. И эту правду обвинить невозможно. Вот эти строки: «Я не был солдатом, был всего-навсего корреспондентом, но у меня есть кусок земли, который мне век не забыть, - вот это поле за Могилёвым, где я впервые в июле 1941 года видел, как наши в течение одного дня подбили и сожгли 39 немецких танков...» Всю свою писательскую жизнь, но особенно вторую её послевоенную половину, Симонов — писатель и человек, мучительно осмысливал собственную судьбу и путь, пройденный страной.

Александр ПРОСАНДЕЕВ

ПРАВДА КОНСТАНТИНА СИМОНОВА

Быть может, для того, чтобы разорвать эту тишину, хотел писатель, - на всю жизнь оставшийся военкором, - чтобы быт праха его, а значит и память о нем, и каждое слово, сказанное им, напоминали здесь о войне. Той самой, описанной в его романе он посвятил жизнь.

Жил Константин Симонов, не переставая думать о войне, работал много и напряженно. После войны он все же не оставил работы корреспондента, был легок на подъем, много ездил в командировки, брался и писал на сложные темы, много общался с людьми, исполняя огромное количество общественных дел. Писал и думал, удерживая себя до самого конца в заданных чрезвычайно жестких рамках - писать о том, что видел и чувствовал сам. Быть может, именно это, а ни что другое со служило писателю странную службу. Работая над рукописью «Размышления о Сталине» Симонов серьезно и не без основания беспокоился (тому есть ряд свидетельств), что в его смыслех и в памяти о Сталине окажется слишком много «негатива», настолько много, что ставить «Размышления» на читательский суд он считал преждевременным. Однако прошло десятилетие, и уже в недоброй памяти «перестройке» мысли и наблюдения Симонова на фоне всеобщих поношений выглядели иначе. Удивительное дело: писателя, военкора, прошедшего страшную войну от первого до последнего дня и потом, до конца своих дней, не оставившего в своих размышлениях кровавых её полей, писателя, который жестоко держался принципа писать только о том, что видел и думал сам в военное время, писать так, как понимал тогда, не прибегая к современным оценкам и знаниям, писать, «не делая себя умнее и пронципальнее», используя последующий опыт, - удивительное дело, но именно такого писателя обвиняют в полуправде. Впрочем, у этих обвинений давний возраст, а обвинителей с годами выросли большие счета с совестью. Об этих полуправах Симонов писал, отвечая Е.Вучетичу: «... Истинная правда, - пишет Вучетич, - состоит только в том, что мы отошли до берегов Волги...» Разумеется! Истинная правда, если брать войну в целом, состоит не только в том, что мы отошли до берегов Волги, но и в том, что мы дошли потом до Берлина. Не только у нас, но, наоборот, даже в ФРГ нет человека, который бы взялся опровергнуть это. Но если говорить об августе 1942 года, то истинная правда заключается как раз в том, что мы «отошли до берегов Волги», - то есть на самое далекое расстояние, которое когда-нибудь отделяло нашу армию от Берлина. И нас не могли привести к Берлину. И нас не могли привести к Берлину просто-напросто, как пишет Вучетич: «случай несправедливости, растерянности, а порой даже

паники». Объяснять дело так - значит пытаться создать видимость правды, потому что привели нас на берег Волги не те или иные, имевшие место на войне, неприятные случаи, а куда более грозные исторические причины, в первую очередь связанные с тем, что мы теперь называем культом личности. И Сталин в этот критический момент, или, выражаясь его собственными словами, «в один из моментов отчаянного положения» был куда ближе к «истинной правде» событий, подписывая свой знаменитый приказ №227 «Ни шагу назад»,

это ли надломило народ, спешил саму правду в который раз». Так шептали, а те, кто посмелее, и писали об этом. О том, например, что любимой книгой Сталина был «Петр Первый» Алексея Толстого, и уж не стрелкового ли бунта фронтовиков страшился Сталин? Может быть, исторический опыт России пугал вождя, внушали они, ибо знал он, что, разгромив Наполеона, Россия, пусть в тесном кругу, услышала «Думу» Рыльева и вышла на Сенатскую площадь. Быть может, «окопная» правда мерещилась ему в образе предтечи

декабрьских восстаний и стрелческих бунтов? Ведь как ни крути, а Наполеон и фашизм разбил русский народ осмысленным участием миллионов... Но дело было в том, что в короткой памяти обвинителей как-то растворилась та факт, что в одно и то же время, при одних и тех же событиях у разных людей бываю разные мнения, разные взгляды на ход исторических событий. И горизонты оказываются у людей разные, и мера мужества в изображении событий - тоже... Да нельзя же считать и со временем. Хотя нельзя и сваливать все на время. Неправомысленно это. Россия страна обширная, и западничский индивидуализм худ от века. Быть может, «окопная» правда - это и была правда индивида, правда эгоизма, возроптавшего пролетаря не правды о войне, не поняв, не почувствовав большой правды народа. Ведь за малыми и большими несправедливостями, за лишениями русского солдата, все же стояла победа. И что тянуло на весах совести более - личные обиды или единая большая цель? Конечно, конечно и окопники несли правду о неуми и глупости тех командиров и комиссаров, которые не жалели солдат. Это была, без сомнения, правда, жестокая, жестокая. Авторы говорили, что так было, подразумеывая, что так быть не должно, но должно по уму, по совести. Такой видели правду они, придя из окопов Сталинграда и обвинив тех, кто видел правду о войне иной. Но за бывали обвинители, что их правда была осуждающая. Говоря о ней, авторы, судя по тексту, намекали, как писал Симонов, что не будь таких событий или таких людей с их преступными приказами, и ход войны всеприменно изменился бы в лучшую сторону. Увы! Но мы сейчас это хорошо знаем - у истории свой суд, у жизни свои пути, свои уроки, свой смысл. Правда Симонова - правда созидательная, ищущая истин, не разрушающая, подобно осуждающей правде, но правда сострадательного добра. Ценность этой правды огромна, истинность несомненна. Эта правда, во многом определившая поиски русской литературы, оберегает честь симоновского поколения, оберегает всех фронтовиков, с особенной любовью говоря о тех, кто не дождался Победы. Иначе откуда бы взялась этой зоркости, этой пронципальности не ожесточившегося, не зачерствевшего симоновского сердца. Григорий Свирицкий как-то написал: «... Симонова, помню, после войны, за проработали в Московском университете цветами, хотя уже догорала, читала те же, будущих конформистов, которые уже тогда, в первые послевоенные годы пошпетыла: «... уж слишком много было похертовано в войне, похертовано неоправданно и бездарно, не

подлинная - по-прежнему горит, и не видно, когда погаснет, ибо сила, вдохновившая и утвердившая эти строки, всегда будет ярче самых достоверных обвинений. Ибо есть высокая правда, есть и презренная. Истина на стороне высокой.

Писателя Константина Симонова считали баловнем судьбы. В самом деле, был он талантлив, признан, отмечен многими премиями, никогда не оставался без внимания читателей. Все это несомненно так, если не говорить о том, что все это было основано на огромном, непрекращающемся до последних дней труде, мучительной попытке осмыслить судьбу своего поколения, понять уроки... Работал Симонов, действительно, не прекращал до самой смерти. Лежала и в больнице надиктованная, но еще не написанная книга «Глазами моего поколения», где отдельной частью должна была, по-видимому, стать тема «Сталин и война»... Симонов разговаривал со многими людьми, от рядового до генералов, но не успел об этом написать. Конечно, без всякого сомнения,

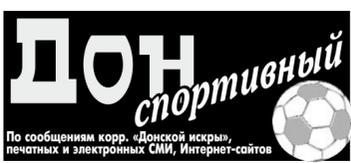
брал с собой в больницу, работал и думал, думал и работал, очень желая быть справедливым к другим и жестким по отношению к самому себе, не хотел меньшей ответственности, которую нес он за прошлое и настоящее, не старался искать самооправданий, а главное, «допрашивая» своё прошлое, он не имел для себя снисхождения. Вспоминают, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На высоте гражданской ответственности, как на юбилейном вечере в ЦДЛ в честь своего 50-летия он говорил: «Я хочу просто, чтобы присутствующие здесь мои товарищи знали, что не все мне в моей жизни нравится, не все я делал хорошо, - я это понимаю, - не всегда был на высоте. На

Футбол

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ

Table with columns for teams (ЦСКА, ЗЕНИТ, ДИНАМО, АНЖИ, РУБИН, КУБАНЬ, СПАРТАК, ЛОКОМОТИВ, КРАСНОДАР, АМКАР, ТЕРЕК, ВОЛГА НН, ТОМЬ, РОСТОВ, СПАРТАК-НАЛЬЧИК, КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ) and match results.

Table with columns for teams (ДИНАМО, ТОМЬ, СПАРТАК, КРАСНОДАР, ЗЕНИТ, КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ, АМКАР, РУБИН) and their current positions in the league.



В авиакатастрофе под Петрозаводском погиб главный судья матча «Спартак» - «Ростов»

В авиакатастрофе самолета Ту-134 под Петрозаводском погиб известный футбольный арбитр Владимир Петтай, который возвращался к себе домой из Москвы.

Гандболистки «Ростов-Дона» сыграют на студенческом чемпионате Европы

Гандбольный клуб «Ростов-Дон» в июле примет участие в необычном турнире. Наша команда с 17 по 24 июля сыграет на студенческом Чемпионате Европы, который пройдет в Хорватии.

Защитник «Ростова» Хохлов будет играть в маске

Левый защитник ФК «Ростов» Александр Хохлов, который пропустил матч с казанским «Рубином»

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 ИЮЛЯ

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30, 03.00 НОВОСТИ

БОМБАРДИРЫ

Table listing top scorers: Думбия С. (9), Лазович Д. (9), Кержаков А. (7), Голышев П. (6), Воронин А. (6), Адамов Р. (6), Воронин А. (5), Траоре Л. (5), Хонда К. (4), Давыдов С. (4), Ангба В. А. (4)

ГОЛ+ПАС

Table listing players with goals and assists: Думбия С. (14+9), Воронин А. (13+5), Лазович А. (10+9), Кержаков А. (9+7), Адамов Р. (9+6), Кураный К. (9+4), Траоре Л. (8+5), Марцалвадзе О. (7+4), Блатняк Д. (7+4), Голышев П. (6+0)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 ИЮЛЯ

7.00 «ЕВРОНЮС» 10.00, 15.50, 19.30, 00.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

ВТОРНИК, 5 ИЮЛЯ

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30, 03.00 НОВОСТИ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 ИЮЛЯ

6.00 «МОЯ ПРЕЧИСТЕНКА», Т.С. 7.00, 9.15 «НЕВИДИМЫЙ ФРОНТ», Д.С.

ВТОРНИК, 5 ИЮЛЯ

6.00 «МОЯ ПРЕЧИСТЕНКА», Т.С. 7.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 ИЮЛЯ

16.50 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ» 18.15 «СЛЕД», Т/С 18.55 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ»

ВТОРНИК, 5 ИЮЛЯ

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30, 03.00 НОВОСТИ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 ИЮЛЯ

13.50 «ТЕАТРАЛЬНАЯ ЛЕТОПИСЬ» 14.15 ВАЛЕНТИН ГАФТ НА ТЕЛЕВИДЕНИИ

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

6.30 «ЕВРОНЮС» 10.00, 15.50, 19.30, 23.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 ИЮЛЯ

14.30, 16.15 «ДЕМИДОВЫ», Х/Ф 16.00 «БОРОДИН. ВОЗВРАЩЕНИЕ ГЕНЕРАЛА», Т/С

ВТОРНИК, 5 ИЮЛЯ

14.30, 16.15 «ДЕМИДОВЫ», Х/Ф 16.00 «БОРОДИН. ВОЗВРАЩЕНИЕ ГЕНЕРАЛА», Т/С

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 ИЮЛЯ

03.15 «СПАСИТЕ ГРЕЙС», Т/С 04.05 «ДЕТЕКТИВЫ»

ВТОРНИК, 5 ИЮЛЯ

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30, 03.00 НОВОСТИ

ПЯТНИЦА, 8 ИЮЛЯ

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 НОВОСТИ

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

6.30 «ЕВРОНЮС» 10.00, 15.50, 19.30, 23.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

04.05 «ЗОЛОТЫЙ ТЕЛЕНКО», Т/С 04.05 «ЗОЛОТЫЙ ТЕЛЕНКО», Т/С

ПЯТНИЦА, 8 ИЮЛЯ

6.00 «МОЯ ПРЕЧИСТЕНКА», Т.С. 7.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 ИЮЛЯ

14.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ 14.20 «ПОНЯТЬ, ПРОСТИТЬ»

ВТОРНИК, 5 ИЮЛЯ

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30, 03.00 НОВОСТИ

ПЯТНИЦА, 8 ИЮЛЯ

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 НОВОСТИ

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

6.30 «ЕВРОНЮС» 10.00, 15.50, 19.30, 23.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

04.05 «ЗОЛОТЫЙ ТЕЛЕНКО», Т/С 04.05 «ЗОЛОТЫЙ ТЕЛЕНКО», Т/С

ПЯТНИЦА, 8 ИЮЛЯ

6.00 «МОЯ ПРЕЧИСТЕНКА», Т.С. 7.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 ИЮЛЯ

14.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ 14.20 «ПОНЯТЬ, ПРОСТИТЬ»

ВТОРНИК, 5 ИЮЛЯ

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30, 03.00 НОВОСТИ

ПЯТНИЦА, 8 ИЮЛЯ

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 НОВОСТИ

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

6.30 «ЕВРОНЮС» 10.00, 15.50, 19.30, 23.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

04.05 «ЗОЛОТЫЙ ТЕЛЕНКО», Т/С 04.05 «ЗОЛОТЫЙ ТЕЛЕНКО», Т/С

ПЯТНИЦА, 8 ИЮЛЯ

6.00 «МОЯ ПРЕЧИСТЕНКА», Т.С. 7.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 ИЮЛЯ

14.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ 14.20 «ПОНЯТЬ, ПРОСТИТЬ»

ВТОРНИК, 5 ИЮЛЯ

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30, 03.00 НОВОСТИ

ПЯТНИЦА, 8 ИЮЛЯ

5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 НОВОСТИ

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

6.30 «ЕВРОНЮС» 10.00, 15.50, 19.30, 23.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

04.05 «ЗОЛОТЫЙ ТЕЛЕНКО», Т/С 04.05 «ЗОЛОТЫЙ ТЕЛЕНКО», Т/С

ПЯТНИЦА, 8 ИЮЛЯ

6.00 «МОЯ ПРЕЧИСТЕНКА», Т.С. 7.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 ИЮЛЯ

5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

ВТОРНИК, 5 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

ЧЕТВЕРГ, 7 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

ПЯТНИЦА, 8 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 ИЮЛЯ

11.50 «ПЛУТИНА. ТОРГОВАЯ МАФИЯ» 12.50 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»

ВТОРНИК, 5 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

ЧЕТВЕРГ, 7 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

ПЯТНИЦА, 8 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 ИЮЛЯ

11.50 «ПЛУТИНА. ТОРГОВАЯ МАФИЯ» 12.50 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»

ВТОРНИК, 5 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

ЧЕТВЕРГ, 7 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

ПЯТНИЦА, 8 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 ИЮЛЯ

11.50 «ПЛУТИНА. ТОРГОВАЯ МАФИЯ» 12.50 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»

ВТОРНИК, 5 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

ЧЕТВЕРГ, 7 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

ПЯТНИЦА, 8 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 ИЮЛЯ

11.50 «ПЛУТИНА. ТОРГОВАЯ МАФИЯ» 12.50 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»

ВТОРНИК, 5 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

ЧЕТВЕРГ, 7 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

ПЯТНИЦА, 8 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 ИЮЛЯ

11.50 «ПЛУТИНА. ТОРГОВАЯ МАФИЯ» 12.50 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»

ВТОРНИК, 5 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

ЧЕТВЕРГ, 7 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

ПЯТНИЦА, 8 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН

СРЕДА, 6 ИЮЛЯ

5.00 УТРО РОССИИ 5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ. ДОН



По сообщением корр. «Донской искры», печатных и электронных СМИ, Интернет-сайтов

из-за перебора желтых карточек, сможет вернуться в стан команды в ближайших встречах, но в слегка необычном виде.

На одной из последних тренировок футболисту сломали нос, но клубные врачи уже сделали Хохлову специальную защитную маску для лица. В ней игрок сможет спокойно играть, не опасаясь за свое здоровье. А вот еще один крайний защитник ростовчан Денис Буссаиди сможет снова играть только после перерыва в чемпионате России. На днях футболит улетает к себе домой в Тунис, где будет заживлять перелом руки. «На тренировке во время верховой борьбы я получил удар головой в руку от Максима Григорьева. Раздался треск, повезли на рентген, оказалось – перелом», - признался футболист. Хохлов в нынешнем сезоне отыграл за «Ростов» 8 матчей в чемпионате России и 2 встречи в Кубке России, в которых получил одну желтую карточку.

ФК «Ростов» оштрафован на 20 тысяч рублей за брошенную во вратаря бутылку

ФК «Ростов» по итогам прошедшего в Москве заседания КДК РФС был оштрафован на 20 тысяч рублей по итогам встречи 14-го тура с казанским «Рубином».

Как гласит официальный вердикт, болельщики бросили посторонние предметы на поле. В частности, с одной из трибун во вратаря соперников Сергея Рыжикова была брошена бутылка, упавшая недалеко от него. Рыжиков в том моменте не растерялся и выбросил ее с газона стадиона «Олимп-2». Напомним, 18 июня ФК «Ростов» на своем поле проиграл со счетом 1:3 казанскому «Рубину». Эта встреча стала последней для прошлого и.о. главного тренера Владимира Лютого.

Гандбольный клуб «Ростов-Дон» продлил контракт с Натальей Виноковой

Официально было сообщено, что игрок гандбольного клуба «Ростов-Дон» Наталья Винокова подписала новый контракт с командой. Спортсменка продлила договор с клубом еще на один год. В прошлом сезоне гандболистка из-за травм пропустила концовку чемпионата, но зато теперь получит шанс выступить за «Ростов-Дон» уже в Лиге Чемпионов. В сезоне 2010/2011 Винокова сыграла за ростовский клуб 20 игр, в которых забросила 43 мяча.

В Ростове пройдет турнир по уличному баскетболу

В Ростове пройдет турнир по уличному баскетболу. В нем примут участие спортсмены из пяти городов Ростовской области. Специально в рамках турнира в городе появились профессиональные стойки для баскетбола. В рамках соревнований пройдет региональный этап Чемпионата России по уличному баскетболу. «Стритбаскет Промотор Ростов» будет длиться в Ростове до конца августа. В нем могут принять участие как профессиональные баскетболисты, так и любители.

Заместителем гендиректора ФК «Ростов» стал бывший администратор

В ФК «Ростов» состоялся очередное назначение. Заместителем генерального директора «желто-синих» стал Николай Суржик.

Он хорошо знаком нынешнему гендиректору донского клуба Юрию Белоусову по работе в ФК «Москва». В этом клубе он проработал с января 2001 по апрель 2010 года. Он занимал разные должности - от администратора до технического директора. Летом 2009 года с Николаем Суржином произошел забавный случай — он проработал в качестве футбольного арбитра. На тренировочных сборах в Австрии ФК «Москва» играл против чешского клуба «Сигма». На 42-й минуте игры у москвичей удалили за разговоры аргентинского форварда Эктора Бракамонтес. По правилам он должен был уйти с поля, но сел на скамейку запасных. Судьи пытались его выгнать оттуда, но никак. Тогда

★ В КАНАДЕ 2,6 МЛН КВ. КМ ЛЕСОВ, САМОЛЕТНЫЙ ПАРК – 120 МАШИН,
ВО ФРАНЦИИ НА 0,16 МЛН КВ. КМ ЛЕСОВ ПРИХОДИТСЯ 30 САМОЛЕТОВ
(В 7,5 РАЗ БОЛЬШЕ, ЧЕМ В РОССИИ)

Былое и думы

ДАВНО НЕ БЫВАЛ Я В ДОНБАССЕ...

Далекий 1981 год. Ростовский авиаотряд укомплектовал себя могучими лайнерами Ту-154, потеснившими легкомоторную аварийно-спасательную эскадрилью, в которой я тогда и летал. Воздушных «спасателей» и «санитаров» радушно принял Шахтинский объединенный авиаотряд, предоставив стоянки, техобслуживание и летную организацию работ.

Наши «тряпочные» бипланы Ан-2, известные в мире «кукурузники», горбатенькие вертолеты Ми-2, называвшиеся «Мимино», и тихоходные вертолеты Ка-26 организованным караваном перекочевали из ростовского аэропорта в тихую пристань аэродрома города Шахты.

Безукоризненно ровная взлетная полоса, прекрасная система навигации, ухоженное здание аэропорта и штабов, уютная гостиница и столовая – все свидетельствовало о рачительном хозяйском отношении руководства и коллектива к выполняемой ими важной летной работе.

Передав летательные аппараты в заботливые руки техников, летный состав отправился осматривать город.

Само название города ассоциировалось в моем сознании с угрюмыми терриконами, угольным пыльным штыбом да с черными лицами забойщиков. Оказалось, я был абсолютно не прав.

Шахтерский город встретил нас широчайшими проспектами, высокими витринами многочисленных магазинов, парикмахерских, ресторанов, кафе.

Празднуя удачное возвращение на землю, пилоты подолгу засиживались в маленьких пивных барах, пиво в которых ничуть не уступало знаменитому чешскому «Козелку». Рядом сидели шахтерские бригады, также отмечавшие удачное возвращение на землю, но не из-под облаков, а из-под земли. Летчиков из общей массы выделяла красивая форма, шахтеров же от всех отделяла порода. Отгородив свои столики от зала широчайшими спинами, они негромко разговаривали о каких-то своих специфических проблемах, жестикулируя огромными ладонями, в которых терялись полуплитровые кружки. Но главное, что навсегда врезалось в мою память, это необыкновенные глаза этих людей. Из-под татуированных угольной пылью ресниц на мир смотрели смелые глаза уверенных, умудренных жизнью людей, людей спокойных за вчера и уверенных в завтра.

Случалось, зал замолкал. Это значило, что его посетили спортивные боги, околдовав посетителей геркулесовским видом своих античных тел. В заведении появлялись легенды спорта – Василий Алексеев или Давид Ригерт!

Вдохновенные тягучим советским «Жигулевским», легкомысленные пилоты легкомоторных лайнеров устремлялись в полет за стройными ножами чернооких гордых шахтинских девушек, и они часто уводили нас в окраинные шахтерские поселки, которые окраинами вовсе не выглядели.

Поселок Артем, район ХБК, поселок Майский были, по сути, маленькими городами, благоустроенными, заботливо построенными, ухоженными и обеспеченными. Уж мы-то, авиаторы, знали страну от Сахалина до Килишинева и ведали, что почем.

Магазины шахтерских поселков не отличались от столичных – киевских, минских, ереванских... В столице Донбасса, ныне украинский Донецк, совершались экскурсии по магазинам из Воронежа и с Орловско-Курской дуги.

Прикормленный Донбассом, я провел в этих местах восемь лет, пока не наступил апофеоз «горбачевщины». Стало рушиться сельское хозяйство, застонала медицина, космос, наука, рыболовство, почтовые связи, то есть те отрасли, где широко применялась

малая авиация. Именно тогда первые ловкачи стали продавать «за бугор» авиатехнику, а «летуны» принялись искать себе применение на земле либо в земле. По количеству умерших авиаторов шахтинский авиаотряд, пожалуй, – лидер СНГ. Многим из этих ребят, некогда обладавших стопроцентным авиационным здоровьем, не было и пятидесяти лет. Но та же самая беда произошла и с шахтерами! Новая власть понеслась в погоню за «чистоганом». Зачем извлекать уголь или торф, не нужны им лес и зерно, проживет народ без мяса и молока! Газ и нефть – вот основная стезя наживы!!!

Многое кануло. Многие сгинули... И вот уже в 2011-м году я в составе красной бригады коммунистов прибыл в город шахтеров помогать товарищу по партии в выборах на должность мэра.

Город Шахты по-прежнему красив. Те самые магазины и здания советского времени разукрашены броскими рекламами западных фирм и принадлежат людям, имеющим к власти самое прямое отношение. Девушки в китайском белье также выглядят импозантно, но теперь ходить за ними не надо, они сами придут к тебе в авто, если оно не российского производства. Город Шахты, некогда называвшийся городом шахтерской доблести, ныне стал заурядным российским городишкой, торгующим чипсами и шаурмой.

Те места, которыми я любовался, ныне предстали предо мной в новом свете. Некогда величественные дворцы, служившие каждой шахте центром культуры, теперь в заброшенном, запущенном состоянии. Уныло и одиноко стоят они в неухоженных скверах, из центров культуры превратившись в руины забвения.

Буквально на ощупь передвигаясь по совершенно бездорожью шахтинских окраин, я все-таки добрался до нужного мне избирательного участка, куда был назначен членом комиссии. Участок располагался именно в одном из бывших шахтерских клубов, значительно потрепанном, но все еще пригодным, ввиду добротности советской постройки. Здание не ремонтировали лет тридцать, но качественная конструкция еще позволяет себя использовать, давая нынешним властям возможность прокатиться за счет власти Советов.

Весь день наблюдая за выборами в поселке Артем, Артема не узнавал. Нет, я видел множество людей, употреблявших пиво, но людям этим было не более четырнадцати лет, и употребляли они его не в тихих кафе, а на безлюдных остановках и в запущенных скверах. Взрослые тоже употребляли. На рыночных лотках, на ящиках за киоском, возле подъезда или гаража, взрослые употребляли напитки покрепче, но не дороже. В любом продуктовом киоске поселка можно купить бутылку водки за тридцать рублей. Вспоминая старый и добрый шахтерский Артем, я пытался отыскать в нем хоть какое-то кафе или ресторанчик, мне жители объяснили: «О таких местах и не слышали мы. Есть дискотека, где с вечера до утра молодежь может тешииться дурманными смесями, есть круглосуточные магазины со спиртным, а других мест нам и не надо. "Если есть в кармане пачка сигарет, значит все не так уж плохо на сегодняшний день!"».

Вот такую картину маслом в неярких красках нарисовала мне новая встреча с Донбассом. Но столь уважаемую мною породу трудовых людей я все же в Артеме отыскал. Я увидел их на стене того самого клуба, где проходили выборы. Тридцать орденосцев, передовиков труда работали некогда в одном забое на одной только шахте, а таких шахт в Донбассе когда-то были сотни. Теперь это в прошлом, и трудовая доблесть города Шахты смотрит со стены старенького клуба из печальных траурных рамок...

Иван ПОДРОЙКИН.

п. Багаевский.

ПАМЯТИ ТОВАРИЩА

На 75 году ушел из жизни замечательный человек, талантливый руководитель, коммунист

КОВАЛЕВ

Николай Сергеевич.

Свою трудовую деятельность он начинал учителем школы, работал в комсомоле, возглавлял Веселовский районный комитет народного контроля. Николай Сергеевич был одним из организаторов восстановления Компартии в районе, длительное время возглавлял партийную организацию, был членом Контрольно-ревизионной комиссии Ростовского областного отделения КПРФ.

Ковалев Н.С. останется в наших сердцах примером верности коммунистическим идеалам, честным и принципиальным товарищем, замечательным семьянином. Светлую память о нем мы сохраним в наших сердцах.

Бюро Ростовского
ОК КПРФ.
Президиум КРК
Ростовского ООП КПРФ.
Коммунисты
Веселовского района.

В фонд помощи КПРФ

БЛАГОДАРИМ ЗА ПОДДЕРЖКУ, ТОВАРИЩИ!

Из Ростова-на-Дону:

Шеховцов В.П. – 1000 руб.

Из Мясниковского р-на:

коммунисты районного отделения КПРФ – 2000 руб.

Из Милютинского р-на:

Ефимова Т.Н. – 100 руб.,

Мыцкова З.И. – 100 руб.,

Тынянов А.Д. – 150 руб.

Поэтическим пером

* * *

Не думают, не мыслят,
не творят.
Невежество и тупость,
всюду яд.
И в сердце взор давно
не устремлен,
Взор холоден,
не вдохновен он.
И с легкостью ступает
пустота,
Очаровательна, желанна,
весела,
Народом как толпой она
играет
И за людей совсем
не почитает.
Хоть пустоты ничем
и не прикроешь,
Но на погибель всем нам
яму роешь.
Без совести, без чести,
без стыда,
Россию распинает пустота.

* * *

Моя свобода - это птица,
В неволю попадет - томится,
В тоске и бунте бьется
в кровь
И на свободу рвется вновь.
Лишь на свободе ей поется,
А без нее вся жизнь
неймется,
И стелется на сердце мрак,
И душу заполняет страх.
Моя свобода - честь моя,
Мой свет, мой путь
От А - до Я.

МУЛЛОКАНДОВА С.А.,
руководитель
Театра песни "Лазорик".

Донская Искра

Учредитель и издатель: Ростовское областное отделение политической партии "Коммунистическая партия Российской Федерации".

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

СУХОРУКОВ
Евгений Григорьевич

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

БУЛГАКОВ В.Г. (Таганрог),
ГЛЫЗИН В.Д. (Каганский р-н),
ЖУРАВЛЕВ В.А. (Новочеркасск),
НОВИКОВ Б.В. (Ростов н/Д).

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

БАРТОШИК Петр Александрович,
секретарь-координатор Ростовского
ОК КПРФ, 1-й секретарь Веселовского
РК КПРФ, депутат Собрания
депутатов Веселовского района.
БЕЛОУСОВ Георгий Григорьевич,
ветеран донской журналистики, член
Ленинского РК КПРФ г. Ростова-на-
Дону, обозреватель газеты «Крестьянин».

ГУБАНОВ Георгий Васильевич,
ветеран донской журналистики,
писатель и публицист.

ДЕДОВИЧ Александр Дмитриевич,
секретарь-координатор
Ростовского ОК КПРФ, 1-й секретарь
Зимовниковского РК КПРФ, депутат
ЗС РО.

ДРОБОТ Мария Владимировна,
1-й секретарь Ростовского ОК
ЛКСМ РФ.

КАРПЕНКО Владимир Михайлович,
секретарь-координатор
Ростовского ОК КПРФ, 1-й секретарь
Сальского РК КПРФ, депутат
Собрания депутатов Сальского района.

КИСЛИЦЫНА Ирина Игоревна,
редактор сайта Ростовского ОК
КПРФ, 1-й секретарь Советского (г.
Ростова-на-Дону) РК КПРФ.

МАЛЕЙКО Леонид Александрович,
доктор исторических наук,
профессор, член Консультативного
совета при Ростовском ГК КПРФ.

НЕСТЕРЕНКО Игорь Николаевич,
секретарь по идеологии Ростовского
ОК КПРФ, член ИКРО Ростовской
области с правом решающего
голоса.

НОВИКОВ Борис Васильевич,
ветеран телевидения Ростовской
области (Дон-ТР), поэт, композитор,
писатель.

ПЕРФИЛОВ Василий Иосифович,
1-й секретарь Каменск-Шахтинского
ГК КПРФ.

ТИШКОВА Вера Григорьевна,
секретарь Ростовского ОК КПРФ,
помощник депутата Госдумы ФС РФ
Коломейцева В.А.

ТКАЧИШИН Владимир Ростиславович,
3-й секретарь Таганрогского
ГК КПРФ.

ЧУБАРЬЯН Анатолий Ервандович,
член Шахтинского ГК КПРФ, шахтер
ООО ЭШМС.

ШАТАЛОВ Юрий Михайлович,
1-й секретарь Неклиновского РК
КПРФ, председатель Ассоциации
представителей трудовых коллективов
Ростовской области, депутат
Собрания депутатов Неклиновского
района.

АДРЕС редакции и издателя:

344002, Ростов-на-Дону,

ул. Шаумяна, 42.

Тел./факс: 8(863) 282-20-49.

Электронный адрес:

dobro1917@mail.ru

Газета зарегистрирована в Южном
межрегиональном территориальном
управлении Министерства по делам
печати, телевидения и радиовещания
и средств массовых коммуникаций.
Свидетельство о регистрации: ПИ
№10-5382 от 3 ноября 2003 г.

Выходит еженедельно, в среду.

Распространяется во всех городах
и районах Ростовской области. По
вопросам распространения обра-
щаться в парткомы местных отделений
КПРФ.

Точка зрения авторов публикаций
может не совпадать с позицией редакции
и издателя.

Ответственность за достоверность не-
сут авторы. Гонорар за публикации не
выплачивается.
Редакция из-за скромных штата и
средств не в состоянии отвечать по
почте на все письма. Просим нас за
это не осуждать. Общаться можно
прямо в газете.

ВОЙДИ И ЧИТАЙ!

www.kprf-don.ru

Газета отпечатана в ООО "Батайское
полиграфическое предприятие",
г. Батайск, ул. Горького, 84. Заказ
№ . Подписано в печать по
графику.

Тираж 10471 экз.

ДЕВЯНОСТО ЧЕТВЕРТЫЙ
ГОД ВЕЛИКОЙ
ОКТЯБРЬСКОЙ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ
РЕВОЛЮЦИИ
(1917-2011)

Советский календарь

ИЮНЬ

/Начало на стр.2-3/

- 1941 г. – совместным решением Президиума Верховного Совета СССР, Центрального Комитета ВКП(б) и Совета Народных Комиссаров СССР был образован чрезвычайный орган военного времени – Государственный Комитет Обороны (ГКО). Во главе его был поставлен И.В. Сталин – верный продолжатель дела В.И. Ленина.

ИЮЛЬ

- ★ 1 июля. 1919 г. – освобождение Красной Армией городов Пермь и Кунгур от белогвардейцев.
- День рождения В.И. Мухиной (1889-1953), выдающегося советского скульптора, автора знаменитой композиции «Рабочий и колхозница».

«РАБОЧИЙ И КОЛХОЗНИЦА»

В 1937 году композиция была установлена на здании Советского павильона на Международной выставке в Париже. Авторы - скульптор Мухина В.И., архитектор Иофан Б.М. Высота скульптуры из хромоникелевой стали 22,5 метра; павильона, выполнявшего роль постамента, - 33 метра.

Проектирование скульптурной композиции началось в 1936 году проведением конкурса. Лучшим был признан проект скульптора В.И. Мухиной.

- 102 года назад родился С.А. Закариадзе (1909-1971), актер, народный артист СССР.
- ★ 2 июля. 94 года со дня (1917) массовых демонстраций в Петрограде, Москве и других городах под большевистскими лозунгами "Вся власть Советам!" "Долой министров-капиталистов!" и др.
- 149 лет со дня основания (1862) первой публичной бесплатной библиотеки Москвы - Румянцевской. 24 января 1924 г. ей было присвоено имя В.И. Ленина. Теперь Российская государственная библиотека – главная библиотека страны.
- 1990 г. – открылся XXVIII съезд КПСС.
- Родился К.Е. Маковский (1839-1915), русский живописец.