





★ Необходима законодательная база, которая позволяла бы находить и подвергать реальным наказаниям всех выявленных коррупционеров, для чего потребуются коренные изменения российского законодательства.

ГЕРМАНИЕЙ

ПОБЕДА!»

ДЕТСТВА

цвощина тянулась друг к другу, приклеивались, становились друзьями, проявляли заботу, делились всем, будто чувствовали, понимали, что в дружбе живется теплее, радостнее, вкуснее, изобретательнее, а главное защищеннее. Редко и мало плакали, хотя всяких травм, обид хватало. Если жаловались на кого-нибудь, то старшим ребятам - своим же. Поведение старших учащихся в школе, сводилось к теории убеждения, увещевания, уговаривания, терпеливости. Если они видели «раненного», захотевшего поговорить от боли, напоминали: «А твоему батьке хорошо на фронте? Он спит в окопе, ест на улице холодный борщ, живет под пулями и еще каждый день должен выпивать проклятые фрицев или брать их в плен. Твой отец терпит боль, сцелив зубы, а ты тут колено (голову) разбил и собственной крови испугался. Вытри нос, мужик! или вытри слезки, девочка, а еще в медсанбате играешь, фу...» Сочувствующее окружение «воинов» тоже фукало, левало себе под ноги, но нос, бегущие слезы дружно помогали вытирать, а ранки смазывали ваткой с йодом, взятым из санитарной сумочки с красным крестом. Иногда, в опасных случаях, на помощь звали нашу бабушку. Тяжко вздохнув, охнув, стерев на бегу скакывающуюся по щеке слезу, она вместе с нами неслась на помощь пострадавшему. Ее любила вся улочная «шпана». Бабушка Устинья была «наш человек», тайн родителей не выдавала, желала детей, приглядывая теплыми ладошками нечестные выхры пацанов: «Потерпите, потерпите, милые, всё скоро кончится эта война (которая шла в течение 4 лет, с ее ходом росли и взрослые дети) и у вас будет красивая жизнь: школа, кино, театры, пионерский лагерь, столовые с вкусной едой».

еще было много бедных, нищих, детдомовских детей погибших родителей на фронте, умерших от голода и болезней. От наших соседей по дому сиротами остались три девочки, их определили в детский дом, из которого им хотелось убежать, они постоянно плакали. Бабушка и мама договорились с директором и Зиной, Надя, Лида Курченко часто гостили в нашей семье. Ответственность за них, забота, кормление лежали на Устинье Егоровне. Шестеро детей, свои и чужие, нет, не чужие, чужих детей тогда не было, в доме сделали бабушку абсолютно седой, но такой красивой, любимой, жалостливой, хлопотливой. Сахар кусочками и фанильный чай в плитке, который нам присылала ее младшая дочь с Южного Сахалина или Камчатки были деликатесом. Сахар металлическими щипчиками кололся на мелкие-мелкие кусочки, с детским ноготком мизинчика, складывались в тарелку перед всегда горячим, с огоньком, самоваром. Детская доля по-честному раздавалась каждому из шестерых детей. Остальные кусочки неприкасаемо лежали в тарелке в ожидании внезапного гостя, иногда ночного, непрошеного, но поступавшего в наш дом из-за случившегося горя - потерей документов, кражи денег, хобби карточек, отставания от поезда (мы жили близко от вокзала) или даже бежавшего от правосудия. Бабушка наливала прильезу горячего чаю с заваркой и двумя-тремя кусочками сахара. Человек отогревался, выплакивался, изливала душу как родной матери - бабушка всегда в белом платочке на голове, с рукой под

«ВСЕ ХОРОШО, ПРЕКРАСНАЯ МАРКИЗА!..»

Окончание. Начало на стр. 1

Он тшечно пытался объяснить, что сам узнал об урезании премии до 39% лишь накануне - то есть, во вторник. А в среду ранним утром гендиректор предприятия экстренно отбыл в Москву, и встретиться с коллективом он сможет лишь вечером четверга. Сам Николай Максимов смог разъяснить только то, что премию урезали из-за невыполнения плана, и всех сдельных работ финансовые изменения не коснутся.

тому что руководство не может правильно организовать производственный процесс, - выразил солидарность с коллегой еще один работник. - Запчасти закупаются низкого качества, не в полном объеме и не ритмично. Из-за этого бывает брак, а винят рабочих. Цеха часами ждут комплектующие от смежников, теряя время, а винят рабочих. В течение дня не успевают заготовить запчасти, а в конце смены заваливают ими, нет ритмичности - «выходи в субботу, ты виноват».

протестовали против задержки зарплата и невыплаты премий. Начальство не отрицает факт сходимости требований. Но возражает против того, чтобы прошедшую акцию называли «бунтом» или «забастовкой», как это поспешили окрестить в интернет-СМИ.

существовали на ремонт самолётов АН-26 и ТУ-134 от силовых структур - МВД, ФСБ, МЧС. Вот вторых, это угроза закрытия взлётно-посадочной полосы (ВПП) Ростовского аэропорта. РЗГА находится на прилегающей к действующему аэропорту территории и использует его ВПП для приёма, испытания и отправки ремонтируемых самолётов заказчику. Однако аэропорт планирует закрыть к 2017 году, после введения в эксплуатацию «Южного», так что авиационный завод рискует остаться без полосы.

ТРУД И КАПИТАЛ

ОТ ТАКИХ ЗАЩИТНИЧКОВ ДОБРА НЕ ЖДИ

Много нынче в прессе разговоров о способах вывода России из экономического кризиса. Председатель ФНПР (официальных профсоюзов) Михаил Шмаков предложил свой рецепт - перестать выплачивать зарплату членам правительства, потому что они в этой ситуации делать ничего не могут. Инициатива, что и говорить, интересная. Но произнести пару резвых слов - ещё не значит сдвинуть проблему с места.

сделать Архангельской Федерации профсоюзов Александр Савкин недавно был задержан за вымогательство ста тысяч рублей.

М. Шмакову по поводу его претензий к правительству, то, может быть, начать с того, чтобы заодно с министрами перестать платить зарплату и вам, Михаил Викторович, до тех пор, пока ФНПР не станет объединением настоящих профсоюзов.

А вот если невеселая история. Рабочие кустромского завода «Стромнефтемаш» 10 февраля собрались у здания городской администрации, чтобы выразить свой протест. Перебои с выплатами зарплаты у них начались ещё год назад. А в прошлом ноябре заводские вообще остались без работы. Начались увольнения. И ни зарплату тебе, ни выходящих пособий.

КТО КАЖДЫЙ ДЕНЬ ИДЕТ ЗА НИХ НА БОЙ!» И. ГЕТЕ

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '20.50 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!', '21.00 ПРЕМЬЕРА. «ИСТРЕБИТЕЛИ. ПОСЛЕДНИЙ БОЙ»', '23.15 «ЖИЗНИ И СУДЬБЫ» Т/С (12+)».

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '7.00 «ДЕНЬ ПОБЕДЫ». ПРАЗДНИЧНЫЙ КАНАЛ.', '10.00 МОСКВА. КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ. ВОЕННЫЙ ПАРАД. ПОСВЯЩЕННЫЙ 70-И ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ»', '18.55 «СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ФАШИЗМА»».

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'РОСТОВСКОГО «ПЕСНИ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ»', '1.05 «КОМАНДИР СЧАСТЛИВОЙ «ЩУКИ» Х/Ф, 1972 Г.', '3.15 «ШТУРМ БЕРЛИНА. В ЛЮБОВЕ ЗВЕЛЮ»».

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'ПРОШЛОГО Т/С (16+)', '1.25 ГЛАВНАЯ ДОРОГА (16+)', '3.05 «АХТНГ, РУССИИ!» (0+)', '2.05 «КАТЯ» Т/С (16+)', '5.00 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» Т/С (16+)'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like '16.20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/С (16+)', '16.50 «ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ» (16+)', '19.55 0.30 «ЛЕСНИК» Т/С (16+)', '21.50 «ФУТБОЛ. «СЕВЬЯ» (ИСПАНИЯ) «ФИОРЕНТИНА» (ИТАЛИЯ). ЛИГА ЕВРОПЫ УЕФА. ПОЛУФИНАЛ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ»».

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'ВОЕННЫЙ ПАРАД, ПОСВЯЩЕННЫЙ 70-И ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 ГГ.', '11.30, 13.20 «СМЕРШ. ЛЕГЕНДА ДЛЯ ПРЕДАТЕЛЯ» Т/С (16+)', '15.40 ПРЕМЬЕРА. «ВТОРАЯ МИРОВАЯ. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ». «БЕРЛИНСКАЯ ОПЕРАЦИЯ» (16+)'.

НЕДЕЛЯ

ДОНСКИЕ ВЕСТИ

У ГЕНЕРАЛА ГРИГОРИЯ ФОМЕНКО - РАБОЧАЯ ЗАКАЛКА И КОМАНДИРСКИЙ ГОЛОС
В Ростовской области продолжается стартовавшая 23 февраля, в День Советской Армии и Военно-Морского флота СССР, акция по увековечению памяти героев Великой Отечественной войны. Активно включились в акцию члены воссозданной в прошлом году областной общественной организации «Союз офицеров», работающей под руководством КПРФ.

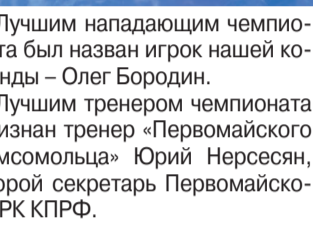
Алексей ХОРОШИЛОВ, соб. корр. «Правды»

★ Для создания законодательной базы необходима ратификация статьи 20 Конвенции ООН, которая требует ввести в законодательство понятие незаконное обогащение. Без этого все разговоры о борьбе с коррупцией, декларации и штрафы – бессмысленны.



ФУТБОЛИСТЫ «ПЕРВОМАЙСКОГО КОМСОМОЛЬЦА» – ВТОРЫЕ

Завершился зимний чемпионат г. Ростова-на-Дону по футболу 2015 г., в котором футбольная команда «Первомайский комсомолец» заняла второе место.



«РОСТОВ» ВЫРВАЛ НИЧЬЮ У МОСКОВСКОГО «ДИНАМО»

В матче 25 тура чемпионата России по футболу московское «Динамо» на выезде не смогло переиграть хозяев стадиона – донской клуб «Ростов».

Матч закончился со счетом 2:2. У динамовцев мячи забили Александр Кокорин и Кристофер Самба. У ростовчан отличился иранский легионер Сердар Азмун и Бахтуш.

Ростовчане вышли на поле стадиона «Олимп-2» окрыленные предыдущими победами. Напомним, что в последних четырех матчах донские футболисты одержали четыре победы.

Используя фактор родного поля и моральный подъем подопечные Курбана Бердыева сразу пошли в атаку. Ростовчане создали несколько опасных моментов у ворот «Динамо».

Второй тайм начался с атаки хозяев поля, которые своей устойчивостью заработали угловую игру. Автор первого мяча – динамовец Александр Кокорин.

Однако на ничью команды не были согласны и игра, что называется, проходила на встречных курсах. На 77 минуте динамовец Кристофер Самба головой забивает еще один мяч.

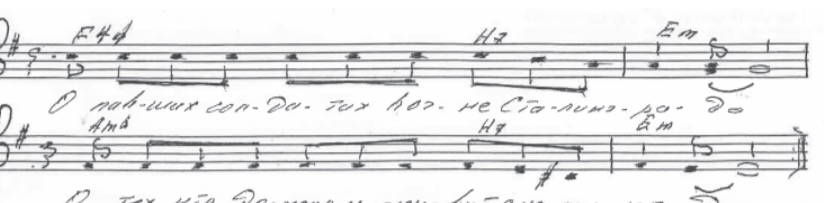
Table with 3 columns: Команда, И, О. Lists football teams and their statistics.

К 70-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ НАД ФАШИСТСКОЙ ГЕРМАНИЕЙ НА КОНКУРС: «ПОБЕДА ДЕДА – МОЯ ПОБЕДА!»

МИНУТА МОЛЧАНИЯ

Муз. Александра Скрипникова Сл. Людмилы Шутовой

Musical score for 'Minute of Silence' with lyrics in Russian and musical notation.



Где Вечный огонь – там и вечная память. Стучит метроном, сердцем матери ранит. В минуту молчания плачут березы – В дни воинской славы – священные слезы.

Припев: О чем твои мысли, минута молчания? О ком твои слезы в минуты отчаянья? Быть может, о тех, кто под Курской дугой Победный решительный принял бой?

Надежно хранится победное знамя, И дождь не потушит священное пламя. Как символ Победы – гвардейская лента, Я помню, солдат, я горжусь непременно!

Припев: О чем твои мысли, минута молчания? О ком твои слезы в минуты отчаянья? О тех, кто Москву засланил от врага И веру в Победу донес до конца!

«ЛИШЬ ТОЛЬКО ТОТ ДОСТОИНО ЖИЗНИ И СВОБОДЫ, КТО КАЖДЫЙ ДЕНЬ ИДЕТ ЗА НИХ НА БОЙ!» И. ГЕТЕ

КУЛЬТУРА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 МАЯ 7.00 «ЕВРОНЬЮС» 10.00 «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЭДУАРДОМ ЭФИРОВОМ».

ВТОРНИК, 5 МАЯ 6.30 «ЕВРОНЬЮС» 10.15 0.45 «НАБЛЮДАТЕЛЬ» 11.15 «ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА» Х/Ф (1+).

СРЕДА, 6 МАЯ 6.30 «ЕВРОНЬЮС» 10.15 0.40 «НАБЛЮДАТЕЛЬ» 11.15 «АЛЕКСАНДР МАЛЕНЬКИЙ» Х/Ф

ЧЕТВЕРГ, 7 МАЯ 6.30 «ЕВРОНЬЮС» 10.20 23.20 «ЧАЙКОВСКИЙ» Х/Ф (1+).

ПЯТНИЦА, 8 МАЯ 6.30 «ЕВРОНЬЮС» 10.20 ШЕДЕВРЫ СТАРОГО КИНО. «ТРИ ТОВАРИЩА» Х/Ф

СУББОТА, 9 МАЯ 6.30 «ЕВРОНЬЮС» 10.00 «НОЧЬ КОРОТКА» Д/Ф 10.55 «ГОРОД ЗАЖИГАЕТ ОГНИ» Х/Ф (1+).

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 10 МАЯ

6.30 «ЕВРОНЬЮС» 10.00 «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЭДУАРДОМ ЭФИРОВОМ».

СУББОТА, 9 МАЯ 6.30 «ЕВРОНЬЮС» 10.00 «НОЧЬ КОРОТКА» Д/Ф 10.55 «ГОРОД ЗАЖИГАЕТ ОГНИ» Х/Ф (1+).

СРЕДА, 6 МАЯ 6.30 «ЕВРОНЬЮС» 10.15 0.45 «НАБЛЮДАТЕЛЬ» 11.15 «ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА» Х/Ф (1+).

ЧЕТВЕРГ, 7 МАЯ 6.30 «ЕВРОНЬЮС» 10.20 23.20 «ЧАЙКОВСКИЙ» Х/Ф (1+).

ПЯТНИЦА, 8 МАЯ 6.30 «ЕВРОНЬЮС» 10.20 ШЕДЕВРЫ СТАРОГО КИНО. «ТРИ ТОВАРИЩА» Х/Ф

СУББОТА, 9 МАЯ 6.30 «ЕВРОНЬЮС» 10.00 «НОЧЬ КОРОТКА» Д/Ф 10.55 «ГОРОД ЗАЖИГАЕТ ОГНИ» Х/Ф (1+).

ЗВЕЗДА

6.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ (0+). 6.25 «ВОЛШЕБНАЯ СИЛА» Х/Ф (0+).

СРЕДА, 6 МАЯ 6.00 «МОСКВА ФРОНТУ». Д/С (12+).

ЧЕТВЕРГ, 7 МАЯ 6.00 «ХРОНИКА ПОБЕДЫ». Д/С (12+).

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 МАЯ 6.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ (0+).

СРЕДА, 6 МАЯ 6.00 «МОСКВА ФРОНТУ». Д/С (12+).

ЧЕТВЕРГ, 7 МАЯ 6.00 «ХРОНИКА ПОБЕДЫ». Д/С (12+).

СПОРТ

6.30 ПАНОРАМА ДНЯ. LIVE. 8.30 ХОККЕЙ. ЧЕМПИОНАТ МИРА. РОССИЯ – БЕЛОРУССИЯ.

СУББОТА, 9 МАЯ 6.30 ПАНОРАМА ДНЯ. LIVE. 8.25 «ПОЛИГОН». ТАНК ПОБЕДЫ.

ЧЕТВЕРГ, 7 МАЯ 6.30 ПАНОРАМА ДНЯ. LIVE. 8.30 ХОККЕЙ. ЧЕМПИОНАТ МИРА. РОССИЯ – БЕЛОРУССИЯ.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 МАЯ 6.30 ПАНОРАМА ДНЯ. LIVE. 8.30 ХОККЕЙ. ЧЕМПИОНАТ МИРА. РОССИЯ – БЕЛОРУССИЯ.

СРЕДА, 6 МАЯ 6.00 «МОСКВА ФРОНТУ». Д/С (12+).

ЧЕТВЕРГ, 7 МАЯ 6.00 «ХРОНИКА ПОБЕДЫ». Д/С (12+).

ПОБЕДА ДЕДА – МОЯ ПОБЕДА!

НЕИЗВЕСТНОЙ ВОЙНЫ» Д/С (16+). 19.15 «СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА» Х/Ф (6+).

СУББОТА, 9 МАЯ 6.00 «ХРОНИКА ПОБЕДЫ». Д/С (12+).

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 МАЯ 6.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ (0+).

СРЕДА, 6 МАЯ 6.00 «МОСКВА ФРОНТУ». Д/С (12+).

ЧЕТВЕРГ, 7 МАЯ 6.00 «ХРОНИКА ПОБЕДЫ». Д/С (12+).

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 МАЯ 6.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ (0+).

В ФОНД ПОМОЩИ КИРФ

- Полтавцев А.И. – 1000 руб. Гетьманский И.А. – 1000 руб. Гетьманская К.Г. – 1000 руб.

ИЗ БАТАЙСКА:

Сергеева Е.А. – 200 руб. Сундуков В.П. – 500 руб. Сергеев С.Н. – 50 руб.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР СУХУРКОВ

Евгений Григорьевич РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: БУЛГАКОВ В.Г. (Таганрог), ЖУРАВЛЕВ В.А. (Новочеркасск), ЛИНЧЕНКО В.В. (заместитель главного редактора), НЕСТЕРЕНКО И.Н. (Ростов н/Д), РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

★ БАРТОШКИ Петр Александрович, секретарь-координатор Ростовского ОК КПРФ, 1-й секретарь Веселовского РК КПРФ. ★ ГУБАНОВ Георгий Васильевич, ветеран донской журналистики, писатель и публицист.

★ ДЕДОВИЧ Александр Дмитриевич, кандидат в члены ЦК КПРФ. ★ ДРОБОТ Мария Владимировна, 1-й секретарь Ростовского ОК ЛКСМ РФ, член бюро ЦК ЛКСМ РФ, кандидат в члены ЦК КПРФ.

★ КАРПЕНКО Владимир Михайлович, секретарь-координатор Ростовского ОК КПРФ, 1-й секретарь Сальского РК КПРФ, депутат Законодательного собрания Ростовской области, председатель совета представителей трудовых коллективов Ростовской области.

★ КИСЛИЦЫНА Ирина Игоревна, зав. идеологическим отделом, редактор сайта Ростовского ОК КПРФ, 1-й секретарь Советского (г. Ростова-на-Дону) РК КПРФ. ★ КОЛОМЕЙЦЕВ Виктор Андреевич, секретарь Ростовского ОК КПРФ, депутат Госдумы ФС РФ, первый зам. главы Комитета Госдумы по бюджету и налогам.

★ МАЛЕЙКО Леонид Александрович, доктор исторических наук, профессор, член Конституционного совета при Ростовском ГК КПРФ. ★ НЕСТЕРЕНКО Игорь Николаевич, секретарь по идеологии Ростовского ОК КПРФ, кандидат в члены ЦК КПРФ.

★ ТИШКОВА Вера Григорьевна, секретарь Ростовского ОК КПРФ, помощник депутата Госдумы ФС РФ Коломейцева В.А. ★ ЧУБАРЬЯН Анатолий Ерандович, член бюро Шахтинского ГК КПРФ.

ВХОДИ И ЧИТАЙ! www.kprf-don.ru Отпечатано: ООО «Полиграфическое предприятие «Типография №1», г. Ростов-на-Дону, ул. Менжинского 2/г. Заказ № Подписано в печать по графику и фактически в 16.00. Тираж 11 700 экз.